

## MONTAGGIO AUDIO

### Obiettivo

Acquisire competenze nel campo della post-produzione audio attraverso un approccio tecnico e allo stesso tempo creativo. Sarà possibile affrontare la creazione di una canzone, sia essa un remix, quindi un riadattamento di un originale, oppure un ex novo con l'utilizzo del software soundforge .

### Destinatari

Tutti coloro che desiderano intraprendere una professione nel campo del montaggio audio. Amatori interessati alla post produzione dei file musicali e delle presentazioni audio.

### Prerequisiti

Uso generico del personal computer e degli apparati Windows.

### Contenuti

- Analisi del suono
- Utilizzo del sequencer Acid Pro 6
- Meccaniche di funzionamento
- Creazione di un remix
- Utilizzo di VST (strumenti virtuali)
- Utilizzo di effetti (VST e Direct X Effect)
- Utilizzo del programma Soundforge per l'edit audio
- Uso di Soundforge ad Acid Pro 6 concatenati
- Creazioni di basi musicali per l'audio
- Mastering finale

Per quanto riguarda l'edit audio sarà possibile: finalizzare una canzone, effettuare tagli, rielaborare alcune parti, estrapolare campionamenti da usare nel sequencer Acid. Ogni candidato sarà seguito passo passo attraverso le diverse fasi della creazione musicale, dalla creazione musicale, dalla creazione del progetto fino alla realizzazione dell'opera che si concluderà con la masterizzazione di una canzone du cd.